



Interreg



UNION EUROPEENNE
UNIONE EUROPEA

tracine

MARITTIMO-IT FR-MARITIME

Fonds européen de développement régional
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale

WORKSHOP ONLINE

**Gli ecosistemi d'identità culturale locale:
co-progettazione per la valorizzazione del
patrimonio culturale locale**

**Les écosystèmes de l'identité culturelle
locale: co-conception pour la valorisation
du patrimoine culturel local**



Martedì 22 marzo

Mardi 22 mars

h 17-18.30

Martedì 29 marzo

Mardi 29 mars

h 17-18.30

Giovedì 31 marzo

Jeudi 29 mars

h 17-18.30

Martedì 5 aprile

Mardi 5 avril

h 17-18.30

Giovedì 7 aprile

Jeudi 7 avril

h 17-18.30

Introduce e modera // Introduction et modération par

Francesca Merz

Martedì 22 marzo / Mardi 22 mars

[Clicca qui per iscriverti // cliquez ici pour vous inscrire](#)

Il contesto normativo di riferimento per l'organizzazione di iniziative di valorizzazione dei luoghi della cultura **Le cadre réglementaire pour l'organisation d'initiatives de valorisation des sites culturels**

Ore 17.00 (I incontro)

L'organizzazione di iniziative di valorizzazione dei luoghi della cultura italiani: vincoli ed opportunità

L'organisation d'initiatives de valorisation des sites culturels italiens: contraintes et opportunités

Giuseppe Gherpelli

Presidente dell'Associazione Teatrale Pistoiese, Membro del Consiglio Direttivo di Federvivo Toscana (AGIS), Coordinatore del Piano Strategico della Cultura di Pistoia
Président de l'Associazione Teatrale Pistoiese, membre du Conseil d'administration de Federvivo Toscana (AGIS), Coordinateur du Plan Stratégique pour la Culture à Pistoia

Ore 17.40 (II incontro)

L'organizzazione di mostre temporanee e la gestione delle collezioni museali

L'organisation d'expositions temporaires et la gestion des collections des musées

Félix Bacci

Collectivité de Corse, Economista, Vice Direttore Direzione Patrimonio
Economiste, Directeur adjoint du Patrimoine

Vaidehi Glibert

Curatrice, incaricata del coordinamento scientifico dei siti archeologici presso la Collectivité de Corse
Conservateur, chargée de la coordination scientifique des sites archéologiques et des musées
Collectivité de Corse

Arnaud Céglarski

Storico dell'arte, coordinatore delle proposte educative e culturali dei siti archeologici e dei musei della Collectivité de Corse

Historien de l'art, coordinateur de l'action pédagogique et culturelle des sites archéologiques et des musées de la Collectivité de Corse



Martedì 29 marzo / Mardi 29 mars

[Clicca qui per iscriverti // cliquez ici pour vous inscrire](#)

Dalla partecipazione al protagonismo: il coinvolgimento dei cittadini e delle comunità nella valorizzazione del patrimonio culturale #1
De la participation au protagonisme: impliquer les citoyens et les communautés dans la valorisation du patrimoine culturel #1

Ore 17.00 (III incontro)

Il protagonismo in ambito culturale: l'apporto dei cittadini e delle associazioni del territorio per la costruzione dei patti di collaborazione

Le protagonisme dans le domaine culturel: la contribution des citoyens et des associations locales pour la construction d'accords de collaboration

Ettore Vittorio Uccellini

Esperto in servizi alla persona

Expert en services à la personne

Carolina Megale

Archeologa, direttore scientifico del Museo Etrusco di Populonia e responsabile dell'area di archeologia partecipata di Poggio del Molino (LI)

Archéologue, directeur scientifique du Musée étrusque de Populonia et responsable du site d'archéologie participative de Poggio del Molino (LI)

Ore 17.50 (IV incontro)

Laurent Boudinot

Direttore della Conservatoria del patrimonio della Cappella S. Jean di La Garde-Freinet (Var)

Directeur du Conservatoire du Patrimoine Chapelle St Jean à La Garde-Freinet (Var)



Giovedì 31 marzo / Jeudi 31 mars

[Clicca qui per iscriverti // cliquez ici pour vous inscrire](#)

Dalla partecipazione al protagonismo: il coinvolgimento dei cittadini e delle comunità nella valorizzazione del patrimonio culturale #2
De la participation au protagonisme: impliquer les citoyens et les communautés dans la valorisation du patrimoine culturel #2

Ore 17.00 (V incontro)

Co-progettare con il Terzo Settore in ambito culturale in Italia

Co-conception avec le Tiers Secteur dans le domaine culturel en Italie

Ettore Vittorio Uccellini

Esperto in servizi alla persona

Expert en services à la personne

Andrea Rossi

Coordinatore dell'Ecomuseo del Casentino - Unione dei Comuni Montani del Casentino

Coordinateur de l'écomusée du Casentino - Union des Communes de Montagne de Casentino

Ore 17.50 (VI incontro)

Valorizzazione e riappropriazione del patrimonio identitario dei villaggi corsi:

l'intervento della Direzione Ambiente della Corsica e i Sentieri del Patrimonio

Valorisation et réappropriation du patrimoine identitaire des villages corses:

l'intervention de l'Office de l'Environnement de la Corse et le concept des

Sentiers du Patrimoine

Don Philippe Carlotti

Assistente Servizio sviluppo e promozione territoriale Direzione Ambiente della Corsica,

Responsabile del progetto "Sentieri del patrimonio"

Assistant service valorisation et dynamique des territoires de l'Office de l'Environnement de

la Corse Responsable de l'opération "Sentiers du patrimoine"



Martedì 5 aprile / Mardi 5 avril

Clicca qui per iscriverti // cliquez ici pour vous inscrire

Formule gestionali innovative e compatibili per la valorizzazione dei luoghi della cultura (Esempi buone pratiche) #1

Formules de gestion innovantes et compatibles pour la mise en valeur des sites culturels (Exemples de bonnes pratiques) #1

Ore 17.00 (VII incontro)

Il coinvolgimento innovativo delle comunità nella valorizzazione dei luoghi della cultura: la metodologia partecipativa e le esperienze del progetto Racine

L'implication innovante des communautés dans la valorisation des lieux de culture: la méthodologie participative et les expériences du projet Racine

Margherita Mugnai

membro di Sociolab, facilitatrice e formatrice del centro di ricerca multidisciplinare in processi partecipativi, ricerca sociale, formazione e comunicazione

Facilitatrice et formatrice du centre de recherche multidisciplinaire en processus participatifs, recherche sociale, formation et communication

Manuela Lai, Donatella Spiga

società Poliste - facilitatrici, esperte nella gestione di processi partecipativi multistakeholder

Facilitatrices, experts en gestion de processus participatifs multi-acteurs

Marialetizia Marongiu, Silvia Carrus

Assegniste di ricerca presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell'Università di Sassari

Chercheuses au Département des Sciences Humaines et Sociales de l'Université de Sassari

Emilie Seugé-Révérand

Art du Lien, Consulente e formatrice nell'ambito dell'economia sociale e solidale, specialista in metodologie partecipative

Consultante et formatrice dans le domaine de l'économie sociale et solidaire, spécialiste des méthodologies participatives

Ore 18.00 (VIII incontro)

Dalle esperienze alle buone pratiche

De l'expérience aux bonnes pratiques

Tavola rotonda con

Table ronde avec

Margherita Mugnai

membro di Sociolab, facilitatrice e formatrice del centro di ricerca multidisciplinare in processi partecipativi, ricerca sociale, formazione e comunicazione

Facilitatrice et formatrice du centre de recherche multidisciplinaire en processus participatifs, recherche sociale, formation et communication

Paolo Baldi

Regione Toscana - Settore Patrimonio culturale, museale e documentario, Siti unesco, Arte contemporanea

Secteur du patrimoine culturel, muséal et documentaire, Sites Unesco, Art contemporain

Alessandro Lanzetta

Anci Toscana, Coordinatore del progetto Racine, Programma Interreg Italia-Francia Marittimo 2014-2020

Coordinateur du projet Racine, Programme Interreg Italie-France Maritime 2014-2020

Paolo Benedetti

Provincia di Lucca, Dirigente Settore Organi Istituzionali e servizi al cittadino

Directeur Secteur Organes Institutionnels et Services aux Citoyens



Giovedì 7 aprile / Jeudi 7 avril

Clicca qui per iscriverti // cliquez ici pour vous inscrire

**Formule gestionali innovative e compatibili per la valorizzazione
dei luoghi della cultura #2**

**Formules de gestion innovantes et compatibles pour la mise en
valeur des sites culturels #2**

Ore 17.00 (IX incontro)

**Esperienze di gestione innovative per la costruzione di buone pratiche
Expériences de gestion innovantes pour la construction de bonnes pratiques**

Andrea Vanni Desideri

Direttore scientifico ad interim Sistema museale Museo diffuso Empolese Valdelsa (MuDEV)
Directeur scientifique par intérim du système muséal Museo diffuso Empolese Valdelsa

Elisa Bruttini

Responsabile Scientifico della Fondazione Musei Senesi
Directeur scientifique de la Fondazione Musei Senesi

Ore 17.50 (X incontro)

**Gli abitanti della comunità, anello essenziale nei luoghi della cultura di domani
L'habitant, maillon essentiel dans les lieux de culture de demain**

Caroline Subra Tarsitano

Méliades, esperta in comunicazione, turismo e cultura per la promozione dello sviluppo locale
Experte en communication, tourisme et culture pour la promotion du développement local

Conclusioni // Conclusions

Paolo Baldi

Regione Toscana - Settore Patrimonio culturale, museale e documentario, Siti unesco,
Arte contemporanea
Secteur du patrimoine culturel, muséal et documentaire, Sites Unesco, Art contemporain



**Evento organizzato da Anci Toscana
in collaborazione con Regione Toscana e Provincia di Lucca**



La Cooperazione al cuore del Mediterraneo

La Coopération au coeur de la Méditerranée

